



JUSTE POUR LIRE

KINOOU AU ZOO

Texte

Claire Poliquin

Illustrations

Mathieu Hains





Quelque part sur la planète Kovni...

- Kinou, mon chéri, n'avale pas ça! C'est de la potion... magique! s'empresse de dire Bellou, la maman kangourou bleue.
 - J'ai déjà tout bu, Maman Bellou. Quel délice! rapporte Kinou en se léchant les babines.
- À sa grande surprise, il entend une voix inconnue lui dire :
- Bonjour, petit kangourou bleu. Je suis Tanga et non Bellou, ta maman. Comment as-tu fait pour apparaître soudainement dans ma poche? Comme tu es mignon! J'aimerais bien t'avoir comme enfant, car les miens sont devenus trop grands pour entrer dans ma poche.
 - Qui êtes-vous? Vous ne ressemblez pas à ma mère! Où est-elle? Pourquoi avez-vous de si grandes oreilles?
 - Je n'ai pas de grandes oreilles. C'est toi qui as de petites oreilles! En plus, tu es bleu... Te sens-tu malade?
 - Je me porte très bien! Tous les kangourous de la planète Kovni sont bleus. Pourquoi votre pelage est-il roux?
 - Parce que je fais partie de la famille des kangourous roux et que, sur la Terre, il n'y a pas de kangourous bleus. Mon petit, tu te trouves présentement au zoo Animalia.

Kinou réalise que la potion magique l'a transporté dans un autre monde. Il éclate en sanglots.

— Je ne reverrai donc plus Maman Bellou? Que vais-je devenir?

Tanga, la maman kangourou du zoo, le rassure :

— Si tu veux, je prendrai soin de toi. Je t'aimerai comme mon propre petit kangourou, et ma poche deviendra ton abri.

Désespéré et perdu, Kinou accepte la gentille invitation de Tanga.



Kinou s'habitue à sa nouvelle vie sur Terre. Il apprend rapidement le langage des animaux et celui des humains. Il passe ses journées à sauter. Kinou est tellement habile qu'il peut bondir très haut et voir tout ce qui se passe autour de lui. Il s'amuse ainsi à explorer tout le zoo, même la nuit, tellement il adore sauter.

Un jour, Kinou reçoit la visite de Thomas, le gardien du zoo, un homme maigrichon et grognon. Il lui annonce que les animaux du zoo sont mécontents. Ils se plaignent tous de ne plus pouvoir dormir depuis son arrivée.

— Tu sais, Kinou, il va falloir que je t'enferme dans ta cage tous les soirs, car tu n'arrêtes pas de sauter partout. Tu fais du bruit et tu déranges le sommeil des animaux autour de toi. Le jour, tout le monde apprécie ta compagnie mais, la nuit, il faut que tu dormes, toi aussi. De plus, tous les animaux veulent être en forme pour l'événement spécial qui aura lieu bientôt au zoo : La nuit de l'astronomie, animée par un célèbre astronome.

Et c'est ainsi que Kinou se retrouve enfermé chaque soir dans sa cage.

Puis, le grand jour arrive. Tous les animaux du zoo sont impatients de rencontrer le grand spécialiste. Entre-temps, un autre événement attire l'attention des nombreux visiteurs et des animaux : Thomas, enfermé dans la cage des singes, ne cesse de crier :

— À l'aide, aidez-moi à sortir d'ici! Ce gamin vient de m'enfermer dans cette cage. En plus, il a volé mes clefs, hurle-t-il en montrant du doigt le jeune garçon.



Il s'agit d'Elvio, un garçon d'environ 10 ans qui adore les animaux et qui vient régulièrement au zoo avec sa famille. Ses beaux cheveux bruns bouclés et ses grands yeux couleur noisette le rendent attachant. Jamais on n'a eu à se plaindre de lui au zoo. Celui-ci déclare :

- Je n'ai rien fait, monsieur Thomas. Jamais je ne vous ferais cela.
- Tu es le premier que j'ai aperçu quand je me suis rendu compte que j'étais enfermé dans la cage des singes. Comment expliques-tu cela, alors? Tu es sûrement un petit menteur et un...

Thomas n'a pas le temps de finir sa phrase. Un chimpanzé vient de lui mettre une banane dans la bouche, alors qu'un autre s'attaque à sa chevelure dans l'espoir d'y trouver des poux. Les chimpanzés ont décidé de s'amuser avec le gardien qu'ils connaissent bien, puisque c'est lui qui leur apporte leur nourriture. Le plus jeune a grimpé sur sa tête et fait des grimaces. Tout le monde rit aux éclats.

Thomas est de plus en plus furieux. Pour tenter de le rassurer, Elvio lui annonce :

- Monsieur, pour vous prouver mon innocence, je vais trouver vos clefs et vous aider à sortir de cette cage!
- Bien sûr, tu dois savoir où sont mes clefs, puisque c'est toi qui les as cachées, espèce de petit vaurien!

Soudainement, Thomas remarque la présence de Kinou, pas très loin des visiteurs attroupés. Il lui crie :

- Hé! Kinou, peux-tu aider ce gamin à retrouver mes clefs?
- Pourquoi moi? répond Kinou, sur la défensive.
- Parce que tu connais bien le zoo! Il faut vraiment que je sorte d'ici. Je dois m'assurer que tout est en ordre au zoo avant l'arrivée de notre invité d'honneur.



Accompagné de Kinou, Elvio se dirige vers la porte d'entrée principale. Il raconte l'aventure du gardien à la jeune préposée au guichet. Il lui demande si elle peut lui prêter le double des clefs pour ouvrir la porte de la cage des singes.

- Je suis désolée. Je n'ai pas accès aux clefs des cages d'animaux.
- Dans ce cas, pouvez-vous m'indiquer où se trouve le bureau du directeur, car il doit les avoir, lui.
- Malheureusement, il est absent du zoo pour quelques heures.
- Y a-t-il d'autres gardiens au zoo?
- Non, Thomas est le seul gardien à ce zoo. Je ne sais vraiment pas comment vous aider.
- Merci beaucoup pour les renseignements, mademoiselle.

Le gardien, quant à lui, est de plus en plus mécontent. Les singes l'ont tout décoiffé, et leurs singeries continuent d'amuser les gens. Il en a assez d'être la risée de tous.

Elvio regarde Kinou d'un air découragé.

- Qu'allons-nous faire? Je ne vois pas d'autre solution que d'interroger les animaux à qui Thomas a déjà distribué de la nourriture. Ils savent peut-être quelque chose. Accompagne-moi, Kinou, car tu devras me servir d'interprète.



L'éléphant est le premier à donner sa réponse, après un grand barrissement :

- Je vous assure que je n'ai pas vu les clefs du gardien et que je ne les ai pas prises. Je n'ai fait que déguster le bon repas qu'il m'a donné et, ensuite, j'ai aidé le lion d'à côté à se rafraîchir en l'arrosant avec ma trompe. Vous pouvez d'ailleurs l'interroger, si vous le voulez.

Elvio se dit qu'un éléphant, ça trompe énormément, mais il décide tout de même de lui faire confiance. Il préfère plutôt interroger la girafe. Celle-ci répond :

- Ne voyez-vous pas la longueur de mon cou? Comment voulez-vous que je puisse apercevoir des clefs de si haut? Je peux davantage vous informer sur le nombre d'avions qui volent au-dessus du zoo que sur ce qui se passe sur le terrain.

La tortue y va, elle aussi, de quelques commentaires, puis rentre dans sa carapace :

- Je n'ai pas besoin des clefs des cages, car je ne quitte jamais ma maison. En plus, à cause de ma lenteur, si j'avais essayé de les cacher, tout le monde connaîtrait la cachette.

Désespéré, Elvio s'adresse ensuite au pélican.



Celui-ci s'empresse de dire :

— Vous pouvez vérifier dans la poche sous mon bec; je n'ai rien à cacher, sauf quelques petits poissons qui me serviront de repas plus tard. Mais pourquoi prendrais-je le risque d'avaler des clefs? Ce serait bien trop dangereux et, en plus, ça doit goûter le métal. Beurk!

Elvio perd de plus en plus espoir. Il s'adresse à Kinou :

— Nous avons interrogé tous les animaux qui ont reçu, ce matin, la visite de Thomas. Je ne sais plus quoi faire. Je crois que je devrai dire que c'est moi qui ai enfermé Thomas et perdu les clefs. De toute façon, personne ne croira à mon innocence.

— Je ne suis pas certain que ce soit une bonne solution... soupire Kinou, songeur.



Au moment où Kinou et Sylvio s'apprêtent à retourner à la cage des singes, les mains vides, une voix criarde attire leur attention. Elle répète sans arrêt :

— Poche de Tanga! Poche de Tanga!



Kinou se met à rougir... C'est au tour d'Elvio de devenir songeur.

— Ça ne va pas, Kinou? Sais-tu quelque chose? Explique-moi ce qui se passe!

Kinou se met à réfléchir. Plus tôt, alors qu'il se dirigeait vers la cage des singes, il avait dit à voix haute : « Personne ne trouvera les clefs dans la poche de Tanga! ». Il se rappelle qu'il se trouvait, à ce moment-là, tout près de la cage des perroquets.

En effet, un perroquet l'avait entendu. Depuis, ce dernier s'amuse à répéter :

— Poche de Tanga! Poche de Tanga!

Kinou n'a d'autre choix que d'avouer à Elvio que c'est lui qui a fermé la porte de la cage des singes, alors que le gardien avait le dos tourné. Il a ensuite caché les clefs dans la poche de Maman Tanga.

— Vite Kinou ! Allons chez Tanga. Le temps presse!

Kinou obéit, mais non sans regret. Elvio récupère les clefs dans la poche de Tanga et se dépêche d'aller libérer Thomas.

Kinou est très embarrassé. Devant tout le monde, il explique son geste, tout en sanglotant :

— Je m'excuse pour tout! Lorsque j'ai appris qu'il y aurait une séance d'observation du ciel au cours de La nuit de l'astronomie, je ne voulais pas que Thomas m'enferme dans ma cage.



Il fait une pause et continue en pleurant de plus en plus fort :

— Je voulais, moi aussi, avoir la chance de regarder le ciel à l'aide du télescope. Je voulais voir Bellou, ma maman, sur la planète Kovni. Elle me manque tellement, même si j'adore Tanga!

Toutes les personnes présentes sont émues. Même Thomas n'ose pas gronder Kinou. Entre-temps, personne ne s'est rendu compte que le grand astronome s'est joint à la foule. Ce dernier est touché, lui aussi, par les confidences du petit kangourou bleu. D'un air doux et gentil, en frottant sa belle barbe blanche, il intervient :

— S'il vous plaît, laissez-moi m'occuper de ce jeune kangourou au cours de la soirée et de la nuit.

L'astronome, tout en racontant au public ce qu'il sait au sujet de l'Univers, permet à Kinou d'observer le ciel. Il lui explique que, malheureusement, les distances sont trop grandes pour qu'il puisse voir ce qui se passe sur la planète Kovni.

Kinou se laisse bercer par la douce voix du gentil monsieur et finit par s'endormir à ses pieds. Dans ses rêves, sa maman Bellou le serre tendrement contre elle en lui chuchotant à l'oreille :

— Tu sais, mon petit Kinou, je t'aime où que tu sois. Tu seras toujours dans mon cœur, mon petit kangourou d'amour!

Kinou sourit. Il s'endort profondément, bercé par ces brefs instants de bonheur!



À propos de l'auteure

Claire Poliquin enseigne en Immersion française au Manitoba.

Elle est mère de deux enfants, qui sont pour elle de véritables sources d'inspiration.

Depuis plusieurs années, elle garde la tête dans les étoiles en imaginant et en écrivant des romans jeunesse : *Océane au pays des salsifis* et *Pilou l'oisillon cherche une famille*.

Claire aime peindre, lire, écrire et jouer au tennis de table.